



ISTITUTO COMPENSIVO
Diego Vitrioli – Principe di Piemonte
Via Possidonea, 19 - 89125 Reggio Calabria (RC)

Tel. 0965.891530 / 21994 / 1970821
Email: rcic87300e@istruzione.it
PEC: rcic87300e@pec.istruzione.it
www.vitrioliprincipepiemonte.edu.it
C.M.: RCIC87300E – C.F.: 92081440809 – C.U.: UFCETB

INTEGRAZIONE PRO TEMPORE AL PTOF - CRITERI DI VALUTAZIONE VALIDI PER LA CONCLUSIONE DELL'ANNO SCOLASTICO 2019/20

VISTA l'O.M. n 9 del 16.05.2020 concernente gli esami di Stato nel primo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020;

VISTA l'O.M. n 11 del 16.05.2020 concernente la valutazione finale degli alunni per l'anno scolastico 2019/2020 e prime disposizioni per il recupero degli apprendimenti;

CONSIDERATA la particolarità dell'anno scolastico in corso caratterizzato da una didattica svolta in parte in maniera tradizionale ed in parte in modalità a distanza;

CONSIDERATO che la valutazione dovrà essere effettuata sulla base di quanto effettivamente svolto nel corso dell'anno, in presenza e a distanza;

CONSIDERATO che gli alunni con insufficienze o, comunque, con livelli di apprendimento non pienamente raggiunti, potranno essere ammessi alla classe successiva anche con voti inferiori a 6 decimi, in una o più discipline, e per essi sarà predisposto dai docenti un piano individualizzato per recuperare quanto non è stato appreso;

SI RITIENE OPPORTUNO

Per come indicato nell'O.M. di cui sopra, concernente la valutazione finale degli alunni, integrare e/o modificare, ove necessario, i criteri di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni già approvati nel piano triennale dell'offerta formativa, per come di seguito indicato.

1. Le tabelle "1.1.b, 1.1.c e 1.1.d - **Griglia di Osservazione e Valutazione**" per la scuola dell'infanzia, sono sostituite dalla tabella seguente:

SCUOLA DELL'INFANZIA

INDICATORI DI COMPETENZE E APPRENDIMENTI ATTESI	LIVELLI		
	A	B	C
METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO			
È puntuale nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati.			
Collabora alle attività proposte.			
Si esprime in modo chiaro, logico e lineare.			
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGICA E INGEGNERIA			
Interagisce utilizzando correttamente diversi strumenti di comunicazione.			
Raggruppa e ordina materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.			
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e i possibili usi.			
Partecipa a semplici esperimenti.			
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE			
Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali, riferisce eventi.			
Seleziona ed organizza informazioni da diverse fonti in modo consapevole.			
Scopre nuove parole rappresentandole con il disegno.			
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
Durante le attività, ascolta prima di chiedere aspettando il proprio turno.			
È disponibile alla collaborazione e alla partecipazione.			
Riconosce il proprio corpo e adotta corrette cure igieniche.			
Esercita rispetto e solidarietà verso gli altri.			
COMPETENZA IMPRENDITORIALE			
Utilizza tecniche espressive e creative.			
Inventa e riferisce storie.			
Sa prendere iniziative.			
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
Memorizza rime e semplici filastrocche.			
Comunica, esprime ed inventa storie, usando correttamente la lingua italiana.			
Ascolta e comprende narrazioni.			
Chiede e offre spiegazioni attraverso auto-video.			
Si misura con la creatività e la fantasia.			
COMPETENZA MULTILINGUISTICA			
Scopre la presenza di lingue diverse.			
Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.			
Si misura con la creatività e la fantasia.			
Ascolta e memorizza paroline straniere attraverso audio-video.			
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
Riconosce il proprio corpo e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.			
Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.			
Utilizza tecniche espressive e creative.			

2. La tabella “1.4.a Griglia di Valutazione degli Apprendimenti scuola Primaria-Secondaria con Corrispondenza fra Voto e Conoscenza, Abilità, Competenza” è sostituita dalla tabella seguente. Tale tabella è usata dai docenti per determinare il voto di disciplina tenuto conto, anche, della valutazione del primo quadrimestre, qualora più favorevole per l'alunno. La media di tutte le discipline darà un voto pari al livello globale di apprendimento raggiunto dal discente in termini di competenza.

COMPETENZE CHIAVE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO							
		NON RILEVATO PER ASSENZA 3	NON ADEGUATO 4	INIZIALE 5	BASE 6	INTERMEDIO 7 - 8		AVANZATO 9 - 10	
SOCIALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ									
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Partecipazione alle attività sincrone (video-lezioni)	Nessuna	Scarsa; interventi non pertinenti; interesse e impegno inadeguati	Superficiale e limitata; interventi spesso non pertinenti; interesse e impegno discontinui	Regolare ma non sempre attiva; interventi corretti; impegno e interesse sufficienti	Attiva e regolare; interventi corretti; impegno e interesse più che sufficiente	Attiva e regolare; interventi pertinenti; impegno e interesse adeguati	Attiva e propositiva; interventi costruttivi; interesse e impegno costanti	Attiva e propositiva; interventi costruttivi e originali; interesse e impegno costanti
IMPARARE AD IMPARARE/COMPETENZE DIGITALI	Consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità asincrona, come esercizi ed elaborati.	Nessuna	Solo se sollecitata	Discontinua e sollecitata	Selettiva e quasi sempre regolare	Costante e abbastanza adeguata	Costante e adeguata	Assiduo e puntuale	Frequenza e puntualità esemplari
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	Coerenza delle consegne/Comprensione	Nessuna	consegne incomplete e disordinate; comprensione scarsa;	Consegne incomplete, superficiali e poco ordinate, comprensione inadeguata;	Consegne essenziali ma non sempre ordinate; comprensione essenziale;	Comprensione e consegne abbastanza adeguate e ordinate;	Comprensione e Consegne Adeguate e complete	Comprensione e Consegne coerenti complete e ordinate	Consegne complete con apporti personali. Comprensione coerenti e approfondite
COMUNICAZIONE NELLE ATTIVITÀ									
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Capacità di relazione a distanza (l'alunno/a rispetta turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente)	Nessuna	Discontinua a ed episodica	Superficiale e poco adeguata	Sufficiente e nel complesso adeguata	Più che sufficiente e adeguata	Buona e pertinente	Costante ed appropriata	Costruttiva e costante
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Capacità di espressione anche in riferimento all'uso di linguaggi specifici	Nessuna	Limitata	Povera e ripetitiva	Semplice e essenziale	Nel complesso adeguata	Pertinente e adeguata	Chiara, logica, ricca e lineare	Chiara, logica, ricca ed elaborata
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA/COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Capacità di argomentazione	Nessuna	Inadeguata e poco pertinente	Limitata e con scarse considerazioni personali	Generica e con alcune semplici considerazioni personali	Semplice e con alcune considerazioni personali	Organica e con diverse e coerenti considerazioni personali	Articolata con considerazioni personali originali	Ricca e articolata con considerazioni personali critiche e originali

3. La tabella “2.3.a **Descrizione dei Processi Formativi e dei Livelli Raggiunti – Sintesi**” viene modificata come di seguito riportato:

GIUDIZIO GLOBALE ANCHE PER LA DAD					
AMBITO	INDICATORE	LIVELLI			
		INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Sviluppo personale	Riconosce i propri punti di forza e di debolezza e gestisce momenti di tensione.	Inizia a riconoscere i propri punti di forza e di debolezza e a gestire momenti di tensione.	Generalmente riconosce i propri punti di forza e di debolezza e gestisce momenti di tensione.	Riconosce i propri punti di forza e di debolezza e gestisce momenti di tensione.	Riconosce sempre i propri punti di forza e di debolezza e gestisce i momenti di tensione
Sviluppo sociale	Sa ascoltare e Relazionarsi con l'altro.	Se guidato, sa ascoltare e relazionarsi con l'altro.	Sa ascoltare e relazionarsi con l'altro.	Sa ascoltare e relazionarsi con l'altro in modo positivo	Sa ascoltare e relazionarsi con l'altro in maniera costruttiva, creando legami significativi.
Sviluppo culturale	È capace di individuare e Risolvere problemi.	Se indirizzato, è capace di individuare e risolvere problemi.	In contesti noti, capace di individuare e risolvere problemi.	È capace di individuare e risolvere problemi in maniera flessibile.	È capace di individuare e risolvere problemi, in modo flessibile e originale, assumendo decisioni responsabili.
Livello globale di sviluppo degli apprendimenti rispetto a situazione di partenza	È capace di organizzare il proprio apprendimento di accedere alle informazioni, di valutarle e organizzarle.	Se guidato, è capace di organizzare il proprio apprendimento di accedere alle informazioni, di valutarle e organizzarle.	In situazioni abituali, è capace di organizzare il proprio apprendimento di accedere alle informazioni, di valutarle e organizzarle.	In modo autonomo, è capace di organizzare il proprio apprendimento di accedere alle informazioni, di valutarle e organizzarle.	Anche in situazioni nuove e complesse, è capace di organizzare il proprio apprendimento di accedere alle informazioni, di valutarle e organizzarle.
	È capace di pianificare e progettare in base alle priorità.	Se indirizzato, è capace di pianificare e progettare in base alle priorità.	In contesti semplici, è capace di pianificare e progettare in base alle priorità.	In maniera indipendente, è capace di pianificare e progettare in base alle priorità.	Pure in ambiti mai sperimentati e compositi, è capace di pianificare e progettare in base alle priorità.

4. La valutazione del comportamento prevede l'utilizzo della medesima tabella riportata nelle Linee Guida di Valutazione con la seguente modifica:

GRIGLIA VALUTAZIONE COMPORTAMENTO ANCHE PER LA DAD - SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA				
Rispetto delle regole condivise	Collaborazione e partecipazione	Convivenza civile (rispetto delle persone, delle risorse e degli ambienti)	Adempimenti scolastici (tempi, modalità dello svolgimento delle consegne)	GIUDIZIO
Rispetta le norme disciplinari, il Patto Educativo di Corresponsabilità e i Regolamenti d'Istituto in tutte le situazioni, con senso di responsabilità e ne promuove negli altri il rispetto.	Partecipa attivamente al dialogo educativo, con impegno, interesse e motivazione, intervenendo in modo pertinente e critico.	Interagisce costruttivamente con i compagni e con gli adulti, rispettando sempre persone, risorse e ambiente e promuovendo negli altri il rispetto.	Svolge sempre con autonomia, accuratezza, completezza e correttezza il lavoro scolastico assegnato rispettando i tempi delle consegne.	OTTIMO
Rispetta le norme disciplinari, il Patto Educativo di Corresponsabilità e i Regolamenti d'Istituto in tutte le situazioni, con senso di responsabilità.	Partecipa al dialogo educativo, con impegno, interesse e motivazione, intervenendo in modo appropriato.	Interagisce attivamente con i compagni e con gli adulti, rispettando sempre persone, risorse e ambiente.	Svolge con autonomia, completezza e correttezza il lavoro scolastico assegnato rispettando i tempi delle consegne.	DISTINTO
Rispetta, in modo pertinente, le norme disciplinari, il Patto Educativo di Corresponsabilità e i Regolamenti d'Istituto in tutte le situazioni.	Partecipa generalmente al dialogo educativo, con impegno, interesse e motivazione, intervenendo in modo pertinente.	Interagisce con i compagni e con gli adulti, rispettando persone, risorse e ambienti.	Svolge con soddisfacente autonomia il lavoro scolastico assegnato rispettando adeguatamente i tempi delle consegne	BUONO
Rispetta le norme disciplinari, il Patto Educativo di Corresponsabilità e i Regolamenti d'Istituto in modo poco adeguato.	Partecipa al dialogo educativo, con impegno, interesse e motivazione adeguata.	Interagisce con i compagni e con gli adulti, rispettando quasi sempre persone, risorse e ambienti.	Svolge con apprezzabile autonomia il lavoro scolastico assegnato necessitando di tempi più distesi per l'esecuzione delle consegne	DISCRETO
Rispetta le norme disciplinari, il Patto Educativo di Corresponsabilità e i Regolamenti d'Istituto, solo se sollecitato.	Partecipa al dialogo educativo, in modo superficiale e limitato	Interagisce con i compagni e con gli adulti in modo limitato e solo se sollecitato, sviluppa comportamenti rispettosi nei confronti di persone, risorse e ambienti.	Svolge con insicura autonomia il lavoro scolastico assegnato, necessita di sollecitazioni e di tempi lunghi per l'esecuzione delle consegne	SUFFICIENTE
Non rispetta le norme disciplinari, il Patto Educativo di Corresponsabilità e i Regolamenti d'Istituto	Non partecipa al dialogo educativo anche se sollecitato	Non interagisce con i compagni e con gli adulti, evidenziando poco rispetto di persone, risorse e ambienti.	Non dimostra autonomia nel lavoro scolastico assegnato e anche se sollecitato non esegue le consegne	NON SUFFICIENTE

5. Nel paragrafo 2.9 “**VALUTAZIONE ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL’INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA**” si sostituisce la tabella con quella di seguito riportata:

GRIGLIA DELLE ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL’INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA					
	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio		Livello avanzato
	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto/Ottimo
PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO	Lo studente non dimostra interesse ai temi proposti, partecipa al dialogo educativo solo se sollecitato dall’insegnante	Lo studente è poco interessato ai temi trattati, partecipa poco al dialogo educativo e con risultati sufficienti.	Lo studente risponde con interesse al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando buon interesse e attenzione.	Lo studente risponde positivamente al dialogo educativo e si orienta tra gli argomenti proposti dimostrando vivo interesse e attenzione attiva.	Lo studente risponde molto positivamente al dialogo educativo, si orienta tra gli argomenti proposti su cui dimostra vivo interesse e attenzione attiva e propositiva
RIFLESSIONI SUI TEMI PROPOSTI E ATTUALIZZAZIONE	Lo studente dimostra riflessione sui temi proposti solo sotto stimolo dell’insegnante	Lo studente dimostra poca riflessione sui temi proposti	Lo studente dimostra buone capacità di riflessione e di attualizzazione	Lo studente dimostra alte capacità di riflessione e di attualizzazione	Lo studente dimostra ottime capacità di riflessione e di attualizzazione

6. Il paragrafo 2.14 “**AMMISSIONE O NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA: SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**” viene sostituito dal seguente:

Gli alunni della scuola primaria e secondaria sono ammessi alla classe successiva anche in presenza di voti inferiori a sei decimi in una o più discipline, che vengono riportati nel verbale di scrutinio finale e nel documento di valutazione.

L’art. 6 comma 1 dell’O.M. n. 11 del 16.05.2020 dispone “*Per gli alunni ammessi alla classe successiva tranne che nel passaggio alla prima classe della scuola secondaria di primo grado ovvero alla prima classe della scuola secondaria di secondo grado, in presenza di valutazioni inferiori a sei decimi, ai sensi di quanto disposto dall’articolo 2, comma 2 del Decreto legislativo, i docenti contitolari della classe o il consiglio di classe predispongono un piano di apprendimento individualizzato in cui sono indicati, per ciascuna disciplina, gli obiettivi di apprendimento da conseguire, ai fini della proficua prosecuzione del processo di apprendimento nella classe successiva, nonché specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento. Il piano di apprendimento individualizzato è allegato al documento di valutazione finale*”.

L’art. 3 comma 7 della sopra citata ordinanza prevede “*Nei casi in cui i docenti del consiglio di classe non siano in possesso di alcun elemento valutativo relativo all’alunno, per cause non imputabili alle difficoltà legate alla disponibilità di apparecchiature tecnologiche ovvero alla connettività di rete, bensì a situazioni di mancata o sporadica frequenza delle attività didattiche, già perduranti e opportunamente verbalizzate per il primo periodo didattico, il consiglio di classe, con motivazione espressa all’unanimità, può non ammettere l’alunno alla classe successiva*”.

7. Il paragrafo 2.15 “**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**” è integralmente sostituito come di seguito illustrato.

PREMESSA

In conseguenza dell'emergenza sanitaria Covid-19, la conclusione del I ciclo di istruzione ha subito rilevanti modifiche.

Nel presente anno scolastico non sarà infatti possibile sostenere l'Esame conclusivo secondo le modalità previste dal DM 741/2017. Il DL 22 del 8 aprile 2020 all'art. 1 c.4b ha previsto le modalità con cui si concluderà, per gli allievi delle classi terze, il I ciclo di istruzione.

Ai sensi dell'articolo 1, comma 4, lettera b) del Decreto legge, l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione coincide con la valutazione finale da parte del consiglio di classe (OM n. 9 del 16 maggio 2020 art. 2).

RIFERIMENTI NORMATIVI

<u>D.Lgs. 62/2017</u>	Decreto legislativo attuativo della L. 107/2017 in merito a valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato
<u>DM 741/2017</u>	Decreto ministeriale sull'esame di Stato conclusivo del I ciclo.
<u>DM 742/2018</u>	Decreto ministeriale sulla certificazione delle competenze.
<u>DL 22 del 8/04/2020 art.1 comma 4b</u>	Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato.
<u>OM 9 del 16/05/2020</u>	Ordinanza concernente gli esami di Stato nel primo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020.
<u>OM 11 del 16/05/2020</u>	Ordinanza concernente la valutazione finale degli alunni per l'anno scolastico 2019/2020 e prime disposizioni per il recupero degli apprendimenti.

COMMISSIONE

Non è prevista la costituzione di una COMMISSIONE d'esame ma sarà il **CONSIGLIO DI CLASSE** a valutare gli alunni in sede di scrutinio.

Il consiglio di classe è formato da tutti i docenti titolari di insegnamento della classe (compreso insegnamento di religione cattolica e di attività alternativa) ed è presieduto dal Dirigente scolastico.

AMMISSIONE

Non è prevista l'ammissione agli esami, né quindi un relativo voto; ciò nonostante si procederà alla valutazione dell'anno scolastico, nelle singole discipline, che sarà riportata nel documento di valutazione (OM n. 9 del 16.05.2020 art. 7 comma 1: *“In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe procede alla valutazione dell'anno scolastico 2019/2020 degli alunni delle classi terze sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza. Le valutazioni conseguite nelle singole discipline sono riportate nel verbale di scrutinio e nel documento di valutazione relativo all'anno scolastico 2019/2020”*).

Le prove Invalsi, requisito necessario per l'accesso all'esame finale, sono state per il presente anno scolastico annullate e pertanto non verranno effettuate.

ELABORATO FINALE

L'Ordinanza prevede che gli alunni presentino un **elaborato finale** e, all'art. 3, vengono definite le caratteristiche.

L'elaborato dovrà essere un ***prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe e condivisa dall'alunno con i docenti della classe.***

Potrà essere realizzato sotto forma di:

- Testo scritto
- Presentazione anche multimediale
- Mappa o insieme di mappe
- Filmato
- Produzione artistica o tecnico pratica

Gli insegnanti saranno a disposizione per supportare gli alunni nella realizzazione degli elaborati stessi e, per facilitare tale supporto, per ogni alunno il coordinatore di classe individuerà un docente di riferimento in relazione alla tematica assegnata, denominato "tutor" che avrà il compito di seguire e guidare l'alunno, consigliandolo e supportandolo, là dove necessario.

Per facilitare il lavoro, lo scambio e l'invio del prodotto finale, si utilizzerà la piattaforma Argo o altra idonea modalità concordata con il tutor.

TEMATICA

La **tematica**, assegnata dal Consiglio di classe, su proposta degli alunni, dovrà consentire *"l'impiego di conoscenze, abilità e competenze acquisite sia nell'ambito del percorso di studi, sia in contesti di vita personale, in una logica trasversale di integrazione fra discipline."*

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Per gli alunni con disabilità l'assegnazione dell'elaborato e la valutazione finale sono condotte sulla base del PEI. Gli alunni saranno seguiti individualmente, se pure a distanza, dal docente di sostegno e dal tutor nominato dal CdC, per la realizzazione dell'elaborato e saranno guidati nell'esposizione orale.

Per gli alunni con DSA (disturbi specifici d'apprendimento) l'assegnazione dell'elaborato e la valutazione finale sono condotte sulla base di quanto previsto dai PDP. Il docente tutor avrà cura di seguire gli alunni suggerendo loro anche la forma dell'elaborato ritenuta più idonea.

PRESENTAZIONE ORALE

Gli elaborati saranno esposti oralmente da ciascun alunno, in videoconferenza tramite Zoom, al consiglio di classe. **Il tempo massimo per l'esposizione sarà di circa 15/20 minuti** anche in presenza di elaborati ampi.

VALUTAZIONE DELL'ELABORATO

La griglia per la valutazione dell'elaborato è complessiva di produzione e presentazione **e contempla anche la valutazione della sola produzione, nel caso l'alunno non sostenga il colloquio, eventualità prevista dall'Ordinanza.**

La stessa ordinanza non prevede, invece, la possibilità che l'alunno non produca l'elaborato giacché quest'ultimo è il solo elemento che distingue l'esame dal solo scrutinio finale.

La griglia dell'elaborato comprende quattro indicatori per la produzione:

1. Aderenza alla consegna data: tipologia di prodotto e contenuto”.
2. Accuratezza nell'uso dei linguaggi e/o delle tecniche specifici (linguaggi specifici delle discipline coinvolte nel contenuto; tecniche di esecuzione grafico-pittorico-manipolative o musicali).
3. Pertinenza, completezza e accuratezza nella produzione/esecuzione (Pertinenza degli argomenti proposti rispetto al contenuto concordato; cura nel lessico e nella forma per i testi; nell'uso delle tecniche esecutive e nella presentazione per i manufatti e gli elaborati grafico-espressivi e multimediali; completezza degli argomenti, della trattazione o nell'esecuzione del prodotto multimediale, tecnico e artistico).
4. Originalità (Originalità e tratti personali nel testo; nella scelta delle tecniche, dei contenuti, delle forme; nei punti di vista e nelle valutazioni personali ...).

Il valore parziale dell'area è di 15 punti, che si possono convertire in decimi, qualora si debba valutare solo la produzione. La prima area è corredata infatti di soglie (ultima colonna) a cui vengono fatti corrispondere i livelli decimali nella tabellina in calce.

La presentazione comprende tre indicatori:

1. Capacità espositiva/argomentativa/esecutiva nella presentazione del prodotto
2. Capacità di collegare e operare nessi tra ambiti diversi di sapere
3. Pensiero critico e riflessivo e di riconduzione del lavoro e del percorso scolastico all'esperienza personale, di cittadino e alle prospettive future

Anche il valore parziale di quest'area è 15. Per ottenere la valutazione complessiva dell'elaborato, si sommano i punteggi ottenuti dall'alunno nei diversi descrittori delle due aree, ottenendo un punteggio totale in trentesimi e si divide per tre, ottenendo il punteggio dell'alunno riportato in decimi. L'ultima colonna riporta le soglie di valutazione, che saranno utili per la griglia/rubrica di valutazione complessiva, ovvero:

- fino a 4: carente
- da 5 a 6: sufficiente
- da 7 a 9: discreto
- 10 a 11: buono
- 12 a 13: distinto
- 14 a 15: ottimo.

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO

INDICATORI PRODUZIONE	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI INDIVID.	VALORE PRODUZIONE
Aderenza alla consegna data: tipologia di prodotto e contenuto	L’elaborato non rispetta la consegna data (si riferisce ad altro argomento; è di altra tipologia...)	1	3	15
	L’elaborato rispetta scarsamente la consegna data (es. pertinente in modo sufficiente nel contenuto, ma di diversa tipologia o viceversa...)	2		
	L’elaborato rispetta la consegna sia nel contenuto che nella tipologia	3		
Accuratezza nell’uso dei linguaggi e/o delle tecniche specifici (linguaggi specifici delle discipline coinvolte nel contenuto; tecniche di esecuzione grafico-pittorico-manipolative o musicali)	I linguaggi /o le tecniche specifici non sono pertinenti e non sono accurati	1	4	
	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono sufficientemente pertinenti ma poco accurati	2		
	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono pertinenti e accurati	3		
	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono pienamente rispondenti al tema e gestiti con accuratezza e precisione	4		
Pertinenza, completezza e accuratezza nella produzione/esecuzione Pertinenza degli argomenti proposti rispetto al contenuto concordato; cura nel lessico e nella forma per i testi; nell’uso delle tecniche esecutive e nella presentazione per i manufatti e gli elaborati grafico-espressivi e multimediali; completezza degli argomenti, della trattazione o nell’esecuzione del prodotto multimediale, tecnico e artistico.	Gli argomenti inerenti al contenuto dell’elaborato sono sviluppati in modo non del tutto pertinente, incompleto e frammentario. L’accuratezza di esecuzione non è sempre adeguata.	1	4	
	Gli argomenti inerenti al contenuto dell’elaborato sono sviluppati in modo pertinente, abbastanza completo e organico. L’accuratezza nell’esecuzione è sufficiente.	2		
	Gli argomenti inerenti al contenuto dell’elaborato sono sviluppati in modo pertinente, completo e organico. L’accuratezza nell’esecuzione è buona.	3		
	Gli argomenti inerenti al contenuto dell’elaborato sono sviluppati in modo eccellente sotto tutti gli aspetti. L’esecuzione è molto accurata.	4		
Originalità Originalità e tratti personali nel testo; nella scelta delle tecniche, dei contenuti, delle forme; nei punti di vista e nelle valutazioni personali ...	L’elaborato è essenziale, senza contributi personali, risente di stereotipie	1	4	
	L’elaborato è svolto in modo semplice, con linguaggi/tecniche appropriati e arricchiti di qualche spunto personale	2		
	L’elaborato è svolto in modo articolato, con buona varietà di contenuti e particolari che lo arricchiscono. Sono presenti buoni contributi personali.	3		
	L’elaborato è ricco, articolato, esteticamente accurato (stile linguistico; impaginazione; particolari ...). Sono presenti contributi personali originali e ricercati.	4		

VALORE DELLA SOLA PRODUZIONE AI FINI DELLA VALUTAZIONE COMPLESSIVA NEL CASO NON VENGA FATTA LA PRESENTAZIONE ORALE	Produzione carente punteggio fino a 4	Valore finale	5
	Produzione sufficiente punteggio da 5 a 7	Valore finale	6
	Produzione discreta punteggio da 8 a 9	Valore finale	7
	Produzione buona punteggio da 10 a 11	Valore finale	8
	Produzione ottima punteggio da 12 a 13	Valore finale	9
	Produzione eccellente punteggio da 14 a 15	Valore finale	10

PRODUZIONE - ALUNNI CON PROGRAMMAZIONE SEMPLIFICATA				
INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI	PUNTI INDIVID.	VALORE PRODUZIONE
Correttezza: Aderenza alla consegna data per tipologia di prodotto e contenuto	L'elaborato non rispetta la consegna data (si riferisce ad altro argomento; è di altra tipologia...)	1	3	15
	L'elaborato rispetta scarsamente la consegna data (es. pertinente in modo sufficiente nel contenuto, ma di diversa tipologia o viceversa...)	2		
	L'elaborato rispetta la consegna sia nel contenuto che nella tipologia	3		
Coerenza e organicità	I linguaggi /o le tecniche specifici sono poco corretti e formulati in maniera generica	1	4	
	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono, nel complesso coerenti, ma formulati con qualche incertezza	2		
	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono pertinenti e coerenti alle richieste, formulati con discreta adesione	3		
	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono pienamente rispondenti, coerenti e gestiti con accuratezza e precisione	4		
Forma e organizzazione Correttezza sintattico-grammaticale	Forma parzialmente corretta e lessico elementare.	1	4	
	Forma abbastanza corretta e lessico semplice.	2		
	Forma corretta e lessico adeguato.	3		
	Forma corretta e proprietà di linguaggio.	4		
Rielaborazione personale	L'elaborato è essenziale, senza contributi personali	1	4	
	L'elaborato è svolto in modo semplice, con qualche spunto personale	2		
	L'elaborato è svolto in modo articolato, con buoni contributi personali.	3		
	L'elaborato è valido e accurato con la presenza di contributi personali originali.	4		

PRODUZIONE - ALUNNI CON PROGRAMMAZIONE DIFFERENZIATA		
INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO
Livello di autonomia Capacità di Comprensione Capacità di Produzione	☐ Ha portato a termine la consegna in totale autonomia con accurato impegno e attenzione ☐ Ha compreso e ha saputo ricercare tutte le informazioni	10
	☐ Ha portato a termine la consegna in parziale autonomia con impegno e attenzione adeguati ☐ Ha compreso globalmente le informazioni e ha saputo ricercarne la maggior parte	9
	☐ Ha portato a termine la consegna con qualche suggerimento da parte dell'insegnante con impegno e attenzione ☐ Ha compreso e ricercato buona parte delle informazioni	8
	☐ Ha portato a termine la consegna in maniera parzialmente guidata con attenzione e impegno sufficienti ☐ Ha compreso e ricercato parte delle informazioni	7
	☐ Ha portato a termine la consegna guidato dall'insegnante con partecipazione e impegno discontinui ☐ Ha compreso e ricercato alcune informazioni	6
	☐ Ha svolto parte della consegna sollecitato dall'insegnante e in modo guidato, con scarso impegno e attenzione ☐ Ha compreso e ricercato poche informazioni	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRESENTAZIONE ORALE DELL'ELABORATO

INDICATORI PRESENTAZIONE	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI INDIVID.	PUNTEGGIO COMPLESSIVO PROVA
Capacità espositiva/ argomentativa/ esecutiva nella presentazione del prodotto	Con l'aiuto degli insegnanti, precise domande, supporti esecutivi, l'alunno presenta il proprio lavoro in modo essenziale e non sempre coerente	1	5	
	Con il supporto degli insegnanti, l'alunno presenta in modo semplice, ma coerente il proprio lavoro.	2		
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo semplice e coerente il proprio lavoro	3		
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo fluido e articolato e con buona padronanza linguistica e/o delle tecniche esecutive il proprio lavoro	4		
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo fluido, articolato, completo il proprio lavoro. Argomenta con buona padronanza espositiva e coerenti motivazioni le proprie scelte	5		
Capacità di collegare e operare nessi tra ambiti diversi di sapere	Con l'aiuto degli insegnanti, supporti e domande stimolo, l'alunno opera in modo frammentario ed episodico nessi e collegamenti solo fra aspetti di contenuto presenti nell'elaborato	1	5	Punteggio produzione + Punteggio presentazione
	Con l'aiuto degli insegnanti, supporti e domande stimolo, l'alunno opera collegamenti e nessi fra tutti gli aspetti di contenuto presenti nell'elaborato e ad alcuni altri di altre discipline.	2		
	In autonomia, rispondendo a domande specifiche, l'alunno opera nessi e collegamenti tra contenuti dell'elaborato e alcuni aspetti di altre discipline.	3		
	In autonomia, rispondendo a domande più generali, l'alunno opera nessi e collegamenti tra il proprio lavoro e aspetti di diverse discipline	4		
	In autonomia, nel corso della propria esposizione e spontaneamente, l'alunno opera nessi e collegamenti tra il proprio lavoro e aspetti di diverse discipline	5		
Pensiero critico e riflessivo e di riconduzione del lavoro e del percorso scolastico all'esperienza personale, di cittadino e alle prospettive future	Con supporti e domande circostanziate degli insegnanti l'alunno riconduce in modo episodico e non sempre pertinente il proprio lavoro e il percorso scolastico all'esperienza personale, di cittadino e alle prospettive future	1	5	30
	Con supporti e domande circostanziate degli insegnanti, l'alunno riconduce in modo pertinente il percorso scolastico e il proprio lavoro all'esperienza personale ed esprime qualche valutazione sulle proprie prospettive future	2		
	Con qualche domanda degli insegnanti, l'alunno opera opportuni nessi tra il proprio elaborato e il percorso triennale e tra questi e alcuni aspetti dell'esperienza personale e di cittadino. Esprime valutazioni e auspici sulle proprie prospettive future	3		
	In autonomia, rispondendo anche a sollecitazioni più generali degli insegnanti, l'alunno opera coerenti nessi tra il proprio lavoro e il percorso triennale e tra questi e aspetti dell'esperienza personale e di cittadino. Delinea valutazioni e progetti per il proprio futuro.	4		
	In autonomia, nel corso della propria esposizione e spontaneamente, l'alunno opera coerenti nessi tra il proprio lavoro e il percorso triennale e tra questi e aspetti dell'esperienza personale e di cittadino. Delinea progetti per il proprio futuro ed esprime valutazioni anche rispetto alle prospettive della comunità, delle società, del Pianeta.	5		

Punteggio in decimi complessivo: dividere il punteggio totale per 3, arrotondando al numero intero inferiore per frazione < 0,5 o superiore per frazione ≥ 0,5. Nel caso l'alunno non effettui la presentazione orale, si valuta solo la produzione e si tiene conto della mancata presentazione nella valutazione complessiva finale e secondo i criteri di quest'ultima.

PRESENTAZIONE - ALUNNI CON PROGRAMMAZIONE SEMPLIFICATA				
INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI	PUNTI INDIVID.	PUNTEGGIO COMPLESSIVO PROVA
Capacità espositiva/ argomentativa/ esecutiva nella presentazione del prodotto	Supportato/a dall'insegnante di sostegno l'alunno/a presenta il proprio lavoro in modo essenziale	1	5	Punteggio produzione + Punteggio presentazione diviso 3 30
	Supportato/a dall'insegnante di sostegno l'alunno/a presenta in modo semplice	2		
	L'alunno/a, in parziale autonomia, presenta in modo semplice il proprio lavoro	3		
	L'alunno/a, in autonomia, presenta il proprio lavoro	4		
	L'alunno/a, in autonomia, presenta in modo fluido e completo il proprio lavoro. Argomenta le proprie scelte	5		
Capacità di collegare e operare nessi tra ambiti diversi di sapere	Supportato/a dall'insegnante di sostegno l'alunno/a opera collegamenti fra aspetti di contenuto presenti nell'elaborato	1	5	
	Supportato/a dall'insegnante di sostegno l'alunno/a opera collegamenti e nessi fra gli aspetti di contenuto presenti nell'elaborato e ad alcuni altri di altre discipline.	2		
	L'alunno/a opera nessi e collegamenti tra contenuti dell'elaborato e alcuni aspetti di altre discipline.	3		
	In autonomia, rispondendo a domande più generali, l'alunno opera nessi e collegamenti tra il proprio lavoro e aspetti di diverse discipline	4		
	In autonomia, nel corso della propria esposizione e spontaneamente, l'alunno opera nessi e collegamenti tra il proprio l'alunno e aspetti di diverse discipline	5		
Pensiero critico e riflessivo e di riconduzione del lavoro e del percorso scolastico all'esperienza personale, di cittadino e alle prospettive future	Supportato/a dall'insegnante di sostegno l'alunno/a riconduce il proprio lavoro e il percorso scolastico all'esperienza personale	1	5	
	Supportato/a dall'insegnante di sostegno l'alunno/a riconduce il proprio lavoro all'esperienza personale ed esprime qualche valutazione sulle proprie prospettive future	2		
	L'alunno/a opera opportuni nessi tra il proprio elaborato e il percorso triennale e tra questi e alcuni aspetti dell'esperienza personale e di cittadino. Esprime qualche valutazione sulle proprie prospettive future	3		
	In autonomia, l'alunno/a opera coerenti nessi tra il proprio lavoro e il percorso triennale e tra questi e aspetti dell'esperienza personale e di cittadino. Esprime valutazioni e progetti per il proprio futuro.	4		
	In autonomia, l'alunno/a opera nessi tra il proprio lavoro e il percorso triennale. Esprime valutazioni anche rispetto alle prospettive della comunità, delle società, del Pianeta.	5		

PRESENTAZIONE ALUNNI CON PROGRAMMAZIONE DIFFERENZIATA	VOTO
È in grado di esplicitare in maniera sicura le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa. Sa svolgere attività semplici in autonomia. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.	10
È in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa con adeguata autonomia. Sa svolgere attività semplici in maniera autonoma. Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche.	9
Esplicita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa ricorrendo a volte alla guida dell'insegnante. Svolge attività semplici. Applica i procedimenti acquisiti.	8
Esplicita le conoscenze acquisite con qualche difficoltà e guidato dall'insegnante. Applica, seppur con difficoltà, semplici strategie e affronta semplici situazioni problematiche supportato dall'adulto.	7
Esplicita le conoscenze solo se guidato dall'insegnante. Applica, a volte, semplici strategie e solo se sollecitato affronta situazioni note	6
Nonostante la guida dell'insegnante, le conoscenze sono esplicitate in modo confuso e frammentario. L'applicazione di semplici strategie e l'affrontare situazioni note, risultano molto difficoltosi e non adeguati.	5

N.B. La valutazione dovrà rispecchiare la specificità di ogni alunno, ed il suo personale percorso formativo: i progressi legati all'integrazione, all'acquisizione di autonomia e di competenze sociali e cognitive. La normativa ministeriale e il documento riportante le "Linee guida sull'integrazione scolastica degli alunni con disabilità", 04/2009 esplicitano chiaramente che la valutazione in decimi va rapportata al P.E.I. e dovrà essere sempre considerata in riferimento ai processi e non solo alle performances dell'alunno.

Rubriche e parametri per l'attribuzione del voto finale

Ai fini della determinazione del **VOTO FINALE conclusivo del I ciclo di istruzione** di ciascun candidato, si terrà conto:

- del **percorso scolastico triennale** (valutazione finale primo e secondo anno, valutazione primo quadrimestre del terzo anno)
- della **valutazione finale** (terzo anno – secondo quadrimestre) come da griglia di valutazione pag. 3;
- dell'**elaborato finale** (scritto e presentazione orale).

L'O.M. n. 9 del 16 maggio 2020 - Articolo 7 (Modalità per l'attribuzione della valutazione finale) comma 1 e 2 così recita:

In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe procede alla valutazione dell'anno scolastico 2019/2020 degli alunni delle classi terze sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza. Le valutazioni conseguite nelle singole discipline sono riportate nel verbale di scrutinio e nel documento di valutazione relativo all'anno scolastico 2019/2020.

Terminate le operazioni di cui al comma 1 e tenuto conto delle relative valutazioni, della valutazione dell'elaborato di cui all'articolo 3 e della presentazione orale di cui all'articolo 4, nonché del percorso scolastico triennale, il consiglio di classe attribuisce agli alunni la valutazione finale, espressa in decimi.

Le griglie che seguono si riferiscono al **percorso triennale** e all'**elaborato finale** a cui, per la determinazione del voto finale, si aggiungerà la **valutazione del secondo quadrimestre**.

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE IPOTESI DI RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO FINALE

PERCORSO TRIENNALE	
PUNTEGGI DESCRIPTORI PERCORSO TRIENNALE	INDICATORI DESCRIPTORI
5	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno non sempre continuo e progressi in apprendimento lenti e non costanti. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione hanno richiesto il costante supporto e la frequente sollecitazione degli insegnanti.
6	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno sufficiente, con qualche discontinuità e progressi in apprendimento, anche se non sempre regolari. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione hanno richiesto il supporto degli insegnanti, ma hanno visto sviluppi positivi, seppure lenti.
7	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno e progressi in apprendimento regolari. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione si sono sviluppate nel tempo in modo continuo, con qualche supporto degli insegnanti.
8	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi di apprendimento continui e regolari. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione si sono incrementate nel tempo in modo significativo.
9	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi di apprendimento molto significativi. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione, capacità di trasferire gli apprendimenti in altri contesti, si sono sviluppate nel tempo in modo rilevante e si sono regolarmente mantenute.
10	Il percorso triennale è stato sempre caratterizzato da impegno costante e progressi continui e molto significativi nell'apprendimento. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione, capacità di trasferire in altri contesti gli apprendimenti, si sono sviluppate e mantenute ad un grado assai elevato nel tempo, con contributi al miglioramento anche del gruppo.

ELABORATO: PRODUZIONE E PRESENTAZIONE (SI VEDA LA GRIGLIA DI VALUTAZIONE)	
PUNTEGGI DESCRITTORI ELABORATO	INDICATORI DESCRITTORI
5	L'elaborato presenta carenze sia nella produzione che nella presentazione. Ovvero l'elaborato è carente o appena sufficiente e non è stata effettuata la presentazione
6	L'elaborato è sufficiente nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. È sufficiente anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo. Ovvero: la produzione è discreta, ma non è stata effettuata la presentazione.
7	L'elaborato è di livello discreto nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. È discreta anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo. Ovvero, la produzione è di buon livello, ma non è stata effettuata la presentazione.
8	L'elaborato è di buon livello nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. È di buon livello anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo. Ovvero, la produzione è di ottimo livello, ma non è stata effettuata la presentazione.
9	L'elaborato è di ottimo livello nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. È di ottimo livello anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo. Ovvero, la produzione è di livello eccellente, ma non è stata effettuata la presentazione.
10	L'elaborato è di livello eccellente nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. È eccellente anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo.

ATTRIBUZIONE DEL VOTO FINALE

Il Collegio dei docenti nella seduta del 27 maggio 2020 ha determinato:

la valutazione finale, espressa con votazione in decimi, deriva dalla media, arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5 tra: Valutazione triennio, valutazione terzo anno e valutazione elaborato.

Nello specifico:

1. Valutazione triennio

- MEDIA tra valutazione del primo anno, valutazione del secondo anno e valutazione del primo quadrimestre del terzo anno.

2. Valutazione terzo anno

- MEDIA valutazione finale degli apprendimenti (secondo quadrimestre).

3. Valutazione Elaborato (secondo griglie di valutazione)

- Valutazione dell'elaborato scritto e valutazione della presentazione orale comprensiva.

4. VOTO FINALE

- MEDIA Valutazione triennio + Valutazione terzo anno + Valutazione Elaborato

Il voto finale si ottiene attribuendo all'alunno il punteggio corrispondente ai descrittori che meglio lo descrivono in ciascuno dei tre indicatori e dividendo successivamente per 3. In caso il risultato della divisione sia un numero decimale, si arrotonda all'unità inferiore per frazioni $< 0,5$ e all'unità superiore per frazioni $\geq 0,5$

Esempio 1: percorso triennale 7; valutazione finale 8; elaborato 7 = $22/3 = 7,33$ voto finale 7

Esempio 2: percorso triennale 6; valutazione finale 5; elaborato 6 = $17/3 = 5,66$ voto finale 6

Accogliendo il suggerimento contenuto nella premessa dell'OM – "... quanto all'articolo 7, si dispone una riformulazione che tiene conto delle osservazioni, pur non potendo accogliere la proposta di attribuire un peso specifico all'elaborato, stante anche il criterio previsto dal D.L. n. 22 dell'8 aprile 2020 (Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato), che indica ai consigli di classe di "tenere conto" dello stesso. La valutazione che porta al voto finale è infatti da condursi sulla base degli elementi previsti (scrutinio sulle singole discipline, elaborato e percorso triennale) **in una dimensione complessiva, sulla base dell'autonomo discernimento del consiglio di classe, senza distinte pesature che sarebbero arbitrarie**" –

I Consigli di Classe,

valuteranno se adattare motivatamente la valutazione anche operando moderati scostamenti al calcolo numerico in ragione della conoscenza che avranno dell'alunno, delle sue condizioni personali, delle sue modalità di apprendimento, della situazione di contesto in cui gli apprendimenti si sono sviluppati, anche rispetto ai vincoli e alle difficoltà rappresentate dall'emergenza e dalla necessità di operare con la didattica a distanza.

ATTRIBUZIONE DELLA LODE

"La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità del consiglio di classe, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio" (O.M. n. 9 del 16.05.2020, art. 7 comma 4).

L'attribuzione della lode, pertanto, risponde ad un **criterio di eccellenza** sulla base dei seguenti requisiti:

- aver riportato la media di 10 decimi nel voto di scrutinio finale dell'anno in corso;
- aver riportato una valutazione non inferiore a 10 decimi nel voto del comportamento per ciascun anno del percorso triennale;
- aver dimostrato, nella presentazione orale dell'elaborato finale, spiccate competenze argomentative e di pensiero critico e riflessivo in una logica trasversale di integrazione tra discipline, conseguendo una valutazione di 10 decimi.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Il documento di **certificazione delle competenze** rilasciato al termine della scuola secondaria di I grado, redatto secondo i modelli nazionali, è compilato dal consiglio di classe nello scrutinio finale per gli alunni che conseguono il diploma conclusivo del I ciclo di istruzione ed è sottoscritto dal dirigente scolastico.

Le competenze certificate riguardano:

1. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenze digitali
5. Imparare ad imparare
6. Competenze sociali e civiche
7. Spirito di iniziativa
8. Consapevolezza ed espressione culturale

Per **ciascuna competenza** viene indicato il livello raggiunto secondo i seguenti indicatori:

A – Avanzato - L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – Intermedio - L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – Base - L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – Iniziale - L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Tale documento, approvato in sede di Collegio dei Docenti, con delibera n. 62 del 27.05.2020 costituisce integrazione pro tempore alle Linee guida per la valutazione allegata al PTOF 2019/22 e viene pubblicato sul sito web dell'istituzione Scolastica.